

Música i arts



A partir de la formació en les arts, s'educa la **sensibilitat**, la **capacitat d'observació i l'anàlisi crítica**, la **creació i la comunicació** a través de llenguatges diferents del verbal. Es procura augmentar el seu bagatge cultural.

Els alumnes es mouen en un entorn bell: els edificis, els jardins, les aules, el mobiliari, el material i cada espai; tot té la màxima cura i atenció. Les obres d'art originals dels artistes actuals tenen presència a les parets, als jardins i als espais adequats de cada edifici. Les reproduccions dels artistes de sempre també hi són presents. Tot per tal de crear un entorn bonic, imprescindible per a assolir els nostres objectius d'educació.

Les bones maneres en el comportament i en les actuacions són necessàries. Tal com deia Pere Vergés ***"l'escola s'ha d'emboïllar de bellesa"***. Procurem en el dia a dia que aquest

entorn bell i harmònic predisposi els nostres alumnes a una feina ben feta.